

# C.A.E.H.G.A

## Cuestionario para el Análisis de la Enseñanza en Habilidades Gimnásticas y Acrobáticas

La Unidad de Investigación de Educación Física y Deportes (UNIVEFD) de la Universidad de Murcia, viene desarrollando una serie de investigaciones que tienen por objeto el conocimiento de "LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES Y DEPORTIVAS".

Preocupados por dicho tema, se está llevando a cabo un estudio con la intención de describir cuál es la situación actual de la enseñanza de las HABILIDADES GIMNÁSTICAS Y ACROBÁTICAS en el entorno educativo.

A través de este cuestionario y unido a los resultados de la propia práctica con niños/as, pretendemos que de esta investigación se desprendan resultados que puedan revertir en la divulgación en el mejor desarrollo de las Habilidades Gimnásticas y Acrobáticas en la Comunidad, por ello, rogamos tengan a bien, en la medida de sus posibilidades, colaborar con nosotros facilitando los datos que les solicitamos.

**1. Género:**

- Hombre  
 Mujer

**2. Docencia:**

- Enseñanza Secundaria Obligatoria  
 Educación Primaria

**En un centro:**

- Público  
 Privado - concertado  
 Privado

**3. Titulación:**

- Licenciado en E.F.  
 Maestro Especialista en E.F.  
 Otras.

Por la Universidad de.....

**4. ¿En qué año finalizó?:** .....

**5. ¿Cursó en ellos alguna asignatura de Gimnasia Artística?:**

- No  
 Si

**¿Es usted especialista?:**

- No  
 Si

**6. ¿Cuántos años lleva impartiendo Educación Física?:**

- Menos de 5 años  
 Entre 6 y 15 años  
 Más de 15 años

**7. ¿Trabaja actualmente en otros lugares relacionados con la Actividad Física?:**

- No  
 Si, **¿en cuáles?** (respuesta múltiple):  
 Gimnasio  
 Club  
 Patronato, Ayuntamiento  
 Actividades extraescolares  
 Otros

**¿En alguno de ellos su actividad tiene relación con las habilidades gimnásticas y acrobáticas?:**

- No  
 Si

**8. ¿Cree que los estudios universitarios que cursó son suficientes para poder desarrollar contenidos de habilidades gimnásticas y acrobáticas en sus clases de E.F.?:**

- No  
 Si

**9. ¿La enseñanza de las habilidades gimnásticas y acrobáticas forma parte de su programación de aula?:**

- No, **¿por qué?** (elija la opción adecuada y pase a la pregunta nº 25, respuesta múltiple):

- Por la peligrosidad que entrañan  
 Por mala tradición cultural y excesivo contenido analítico

- Porque no dispone del material necesario

- Porque no tiene la preparación suficiente

- Por falta de confianza en los alumnos/as

- Por la excesiva dificultad técnica

- Porque no corresponde al ciclo o curso donde imparte

- Otros motivos.....

- Si, **¿en qué ciclo o curso?** (respuesta múltiple):

*Enseñanza Primaria:*

- Primer ciclo  
 Segundo ciclo  
 Tercer ciclo

*Enseñanza Secundaria Obligatoria:*

- Primer ciclo  
 Segundo ciclo

**10. ¿Qué tipo de habilidades gimnásticas y acrobáticas incluye en sus clases?**

(respuesta múltiple):

- Elementos gimnásticos y acrobáticos básicos de suelo

- Acrobacia en aparatos

- Figuras humanas (Acrosport)

- Otros.....

Muchas gracias por su colaboración

- 11. ¿Por qué motivos elige este deporte?** (respuesta múltiple):
- Le gusta y se siente más preparado/a que en otros
  - Motiva más a los alumnos/as que otros
  - Es uno de los contenidos mínimos que establece el currículo
  - Otros.....
- 12. ¿Considera importante el papel de las ayudas entre los alumnos/as para la ejecución de habilidades gimnásticas y acrobáticas?:**
- Si, son muy importantes
  - No, los alumnos/as no tienen confianza en sus compañeros/as
  - No son necesarias
- 13. ¿Indica a sus alumnos/as como deben realizar las ayudas en cada habilidad gimnástica o acrobática?:**
- No, ellos mismos lo hacen sin decirles cómo
  - No, no se ayudan unos a otros
  - Sí, es muy importante que sepan por donde ayudar
- 14. ¿De qué forma organiza a sus alumnos/as para la práctica de habilidades gimnásticas y acrobáticas?** (respuesta múltiple):
- Por parejas o grupos, ejecutando todos la misma tarea
  - En estaciones distintas con rotación
  - En filas
  - Otras.....
- 15. Para la enseñanza de las habilidades gimnásticas y acrobáticas principalmente** (respuesta múltiple):
- Utiliza estrategias analíticas
  - Utiliza estrategias globales
  - Utiliza ambos tipos de estrategias
- 16. ¿Por qué utiliza ese tipo de estrategia de enseñanza?** (respuesta múltiple):
- Es más divertido para el alumno/a
  - Aprenden antes las habilidades
  - Es más fácil plantear las tareas y organizarlas
  - Otros motivos.....
- 17. La técnica de enseñanza empleada para este contenido es principalmente por:**
- Instrucción directa
  - Búsqueda
  - Ambas
- 18. ¿Qué estilo/s de enseñanza emplea mayoritariamente para la enseñanza de las habilidades gimnásticas y acrobáticas?** (respuesta múltiple):
- Tradicionales
  - Individualizadores
  - Cognitivos
  - Participativos
  - Socializadores
  - Creativos
- 19. ¿Corrige continuamente a sus alumnos/as en la ejecución de las habilidades gimnásticas y acrobáticas?:**
- No
  - Si
- 20. En las sesiones de habilidades gimnásticas y acrobáticas** (respuesta múltiple):
- Prima la adquisición del gesto técnico
  - Prima la diversión del alumno/a
  - Prima la actitud del alumno/a
  - Todos tienen importancia
- 21. ¿Las habilidades gimnásticas y acrobáticas son presentadas mediante formas jugadas?:**
- No
  - Si
  - A veces
- 22. Para el tratamiento del contenido gimnástico:**
- Desarrolla unidades didácticas específicas
  - Incluye las habilidades dentro de otras unidades didácticas
- 23. ¿Qué distribución porcentual asigna a cada uno de los siguientes aspectos cuando evalúa este contenido?:**
- |                               |       |
|-------------------------------|-------|
| Aspectos conceptuales.....    | %     |
| Aspectos procedimentales..... | %     |
| Aspectos actitudinales.....   | %     |
| Total.....                    | 100 % |
- 24. Los instrumentos de evaluación principalmente utilizados son:**
- Cuantitativos
  - Cualitativos
  - Ambos
- 25. ¿Piensa que el alumno/a se siente motivado hacia este tipo de contenido?:**
- No, ¿por qué? (respuesta múltiple):
    - Por desconocimiento
    - Por malas experiencias anteriores
    - Por complejidad técnica
  - Si, ¿por qué? (respuesta múltiple):
    - Es un contenido novedoso
    - Implica cualidades distintas al resto de deportes
    - Otros motivos.....
- 26. ¿Dispone el centro de recursos materiales apropiados para la práctica de este tipo de actividades?:**
- Si, son suficientes
  - Si, pero son insuficientes
  - No existen
- 27. ¿Piensa que el juego es un medio válido para motivar a los alumnos/as hacia este contenido?:**
- No
  - Si
  - A veces
- ¿ Lo utiliza para enseñarlo?:**
- No
  - Si
  - A veces

Muchas gracias por su colaboración

Llamas, L.; Hellín, G. y Moreno, J. A. (2004). La enseñanza de habilidades gimnásticas y acrobáticas en la etapa escolar. *Revista Internacional de Medicina en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 14. <http://cdeporte.rediris.es/revista/revista14/arthabgimnasticas.htm>

**Muchas gracias por su colaboración**